

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca: Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "EVARISTO FELICE DALL'ABACO"

Biennio Sperimentale II Livello

Piano di studi di Strumenti antichi

I anno

<i>ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE</i>	<i>crediti</i>	
Storia e analisi del repertorio	5	X obbl.
Analisi delle forme compositive	5	Opzionale Obbl.
Semiografia della musica	5	X obbl.
Storia ed estetica della Musica	5	
Storia del teatro musicale	5	
Altro:		

materia obbligatoria in alternativa a Semiografia della musica
in alternativa è obbligatorio Analisi delle forme compositive

Totale crediti Attività Formative di Base (min 10 / max 15) _____

<i>ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI</i>	<i>crediti</i>	
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I	10	X obbl.
Prassi esecutiva e repertorio I*	20	X obbl.

Tot. crediti Attività Formative Caratterizzanti (min 25 / max 35) _____

Tot. crediti Att. Form. Caratterizzanti + Att. Form. di Base (min 39 / max 45) _____

<i>ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI**</i>	<i>crediti</i>	

Totale crediti Attività Formative Integrative e Affini (min 10 / max 20) _____

<i>ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE</i>	<i>crediti</i>	
Informatica musicale	5	
Lingua straniera	5	
Stages ed altre attività formative anche esterne a scelta dello studente (max 10)		
Tirocini relativi all'indirizzo (max 5)		

Totale crediti Altre Attività Formative (min 5 / max 15) _____

Totale crediti I annualità (60) _____

II anno

ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	<i>crediti</i>		
Storia e analisi del repertorio	5	X obbl.	
Analisi delle forme compositive	5	Opzionale Obbl.	materia obbligatoria in alternativa a Semiografia della musica
Storia e tecnologia degli strumenti			
Storia ed estetica della Musica	5		
Altro: Semiografia della musica Storia della notazione fino al XVIII sec.	5	X obbl.	in alternativa è obbligatorio Analisi delle forme compositive

Totale crediti Attività Formative di Base (min 5 / max 15)

ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	<i>crediti</i>	
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II	10	X obbl.
Prassi esecutiva e repertorio II*	20	X obbl.

Tot. crediti Attività Formative Caratterizzanti (min 20 / max 35)

Tot. crediti Att. Form. Caratterizzanti + Att. Form. di Base (min 39 / max 45)

ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI**	<i>crediti</i>	

Totale crediti Attività Formative Integrative e Affini (min 5 / max 15)

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE		
Informatica musicale	5	
Lingua straniera	5	
Stages ed altre attività formative anche esterne a scelta dello studente (max 10)		
Tirocini relativi all'indirizzo (max 5)		

Totale crediti Altre Attività Formative (min 5 / max 15)

PROVA FINALE		
Prova Finale	10	X obbl.

Totale crediti II annualità (60)

Totale crediti I+ II annualità (120)

*Prassi esecutiva e repertorio si riferisce all'insegnamento principale della scuola prescelta.

**Le attività formative integrative ed affini possono essere scelte dallo studente tra le varie proposte formative integrative annualmente offerte dall'istituto. Lo studente può indicare come materia integrativa anche materie di base che non risultano obbligatorie nel suo piano di studi.

Le materie caratterizzanti e di base qui indicate possono essere incluse nel piano di studi solamente se hanno già indicato a fianco il relativo ammontare di crediti.

Per ciascuna tipologia di attività (di base, caratterizzanti, integrative ed affini, altro) lo studente deve conseguire un numero di crediti tale da rispettare i parametri minimo/massimo indicati in calce ad ogni raggruppamento.